

musikschule intern (msi) verleiht den Preis „Musikschule des Jahres 2012“ an die Rock & Pop Schule Kiel

Erstmals in ihrer über vierjährigen Geschichte hat die Zeitschrift musikschule intern (msi), Fachmagazin für Musikschulleiter und Musiklehrer, einen mit 1000 Euro dotierten Preis ausgelobt für die „Musikschule des Jahres 2012“. Rund 100 Bewerbungen erreichten die im oberbayerischen Pfaffenhofen a.d. Ilm ansässige Redaktion des intakt Musikverlags, in dem das Magazin seit 2009 herausgegeben wird. Nach eingehender, kritischer Bewertung der teils sehr umfangreichen Einsendungen durch eine Fachjury steht nunmehr fest: Der stolze Gewinner des Wettbewerbs um Deutschlands Musikschule des Jahres 2012 befindet sich im Norden der Republik, in Schleswig-Holstein: die Rock & Pop Schule Kiel. Herausgeber Michael Herrmann, Redaktionsleiter Christian



Die Rock & Pop Schule Kiel ist die „Musikschule des Jahres 2012“. msi-Herausgeber Michael Herrmann (rechts) verlieh nun den mit 1000 Euro dotierten Preis an Musikschulleiter Hörbie Schmidt (Mitte) und seinen Sohn Mischa Gohlke (links). (Foto: Christian Köpf)



Köpf, sowie die msi-Mitarbeiterinnen Patricia Descy und Susanne Herrmann waren jetzt vor Ort und haben den Preis unter großem Medieninteresse an Musikschulleiter Hörbie Schmidt und seinen Sohn Mischa Gohlke verliehen.

Aus der Begründung der Jury: [...] „Weil wir der Ansicht sind, dass hier zum einen der Leistungsgedanke in wünschenswertester Balance zum Spaß, zur reinen Freude an der Musik steht. Auch ist es diese sympathische, unkomplizierte Note, die in der Bewerbung in jeder Zeile mitschwingt. Vorrangig aber, weil diese Musikschule etwas leistet, ein absolutes Alleinstellungsmerkmal in Deutschlands Musikschullandschaft

aufweist, das wir mit unserem Preis, den wir im Rahmen unserer Materialsichtung mehr und mehr als Förderpreis wahrnehmen, auszeichnen und somit finanziell unterstützen wollen.“ [...] „Seit 2010 bietet die RPS, namentlich der seit seiner Geburt an Taubheit grenzend schwerhörige Gitarrist Mischa Gohlke, Musikunterricht für Hörgeschädigte an. Ein Projekt, das auch schon vom Bundesbeauftragten für Menschen mit Behinderung als beispielhaftes Inklusionsprojekt ausgezeichnet wurde. Ziel ist es, den inklusiven Gruppenunterricht mit hörenden und schwerhörigen Musikern zu intensivieren.“ Ein ausführlicher Bericht folgt in einer unserer nächsten Ausgaben. ■