

Ausgezeichnet musikalisch!

Die Kieler Rock & Pop Schule ist Musikschule des Jahres 2012

Der von der Fachzeitschrift „Musikschule intern“ aus Bayern verliehene prestigeträchtige und mit 1000,- € dotierte Preis „Musikschule des Jahres“ fiel 2012 an die lokale Rock & Pop Musikschule. Am 23. August wurde nun die Auszeichnung in der Rock & Pop Schule (RPS) offiziell durch den Herausgeber der „Musikschule intern“, Michael Herrmann, und den Chefredakteur Christian Köpf in Anwesenheit des Stadtrates Wolfgang Röttgers verliehen.

Die RPS konnte sich gegen etwa 100 Mitbewerber durchsetzen und sich durch ihr eigenes, unkompliziertes Konzept von den konkurrierenden Musikschulen absetzen.

Die gelobte Balance zwischen Leistungsanspruch und der Freude am Musizieren ist ein Alleinstellungsmerkmal der RPS. Seit ihrer Gründung weist die Musikschule ein vorbildliches, motivierendes pädagogisches Konzept auf. Neben den üblichen Angeboten wie Gruppenunterricht, verschiedenen Ensembles und Bandprojekten verfügt die RPS über ein fachlich geschultes und erfahrenes Lehrerteam. Langjährige Lehr-, Bühnen- und Studiererfahrungen sind neben der sicheren Beherrschung essenzieller Softskills und ihrer sensiblen Anwendung in der Praxis die Anforderungen, an denen sich Neuzugänge des Lehrerteams, das derzeit 15 Personen umfasst, orientieren. Seit nunmehr 16 Jahren hat die RPS Tradition und begeistert generationenübergreifend bereits hunderte von Schülern. Neben speziellen Unterrichtsfächern für Instrumente und Gesang besteht ein fachübergreifendes Unterrichtsangebot u.a. für Gehörbildung, Komposition und Arrangement sowie Bandtraining. Darüber hinaus bietet die RPS verschiedene kreative Workshops für Jung und Alt an.

Hörbie Schmidt, Namensgeber, Inhaber und Geschäftsführer der RPS leitet neben diversen anderen Tätigkeitsbereichen den Gitarrenunterricht sowie Rhythm & Groove. Im Alter von 9 Jahren entdeckte Schmidt seine Vorliebe für die Musik der Beatles, welche in ihm eine Passion für Musik entfesselte, die nach Spielzeiten mit verschiedenen Straßenbands, einer Ausbildung an der



Music-Station in Hamburg, einer Dozentenstelle für Populärmusik an der staatlichen Musikschule Kiel und zahlreichen Nebenstationen in der Eröffnung der RPS gipfelte. Hörbie Schmidt ist darüber hinaus seit den 90er Jahren in zahlreichen lokalen und regionalen Projekten aktiv.

Es sind jedoch die besonderen pädagogischen Innovationen der Rock & Pop Schule, die die Auszeichnung inspirierten. Ein beispielhaftes Pilotprojekt der RPS ist der Musikunterricht für Hörgeschädigte, geleitet von Mischa Gohlke. Er selbst lebt seit der Geburt mit einer erheblichen Beeinträchtigung des Hörvermögens, ließ sich in seiner Begeisterung für die Musik und besonders die Gitarre jedoch nicht beeinträchtigen. Motiviert, trotz seines Handicaps den professionellen Durchbruch zu erreichen, übte Gohlke bis zu 12 Stunden täglich an der Gitarre. Der Musikunterricht für Hörgeschädigte bietet im Rahmen inklusiven Lernens – ein singuläres Projekt in Deutschland und vom Bund ausgezeichnet – unter dem Motto „Grenzen sind relativ“ seit 2010 Unterricht in zahlreichen Instrumenten wie Schlagzeug und Keyboard, aber auch Bandtraining und Ensemblespiel an. Gemeinsam mit Schülern ohne Hörbeeinträchtigung lernen die am Angebot teilnehmenden Menschen, Grenzen zu überwinden, sich selbst in der Gemeinschaft

zu erleben sowie neue Kontakte zu knüpfen und sich mit anderen in ähnlicher Situation auszutauschen. Das Pilotprojekt wurde dabei kooperativ von Musikern, Psychologen und anderen Wissenschaftlern entwickelt. Das Motto „Grenzen sind relativ“ bezeichnet neben dem Unterrichtskonzept eine Austauschplattform für musikbegeisterte Menschen mit und ohne Hörbeeinträchtigungen, diverse Künstler, sowie verschiedene Institutionen, Organisationen und Projekte. Das Ziel ist das Schaffen eines inklusiven Raumes frei von Diskriminierung, der dazu beitragen soll, das Empfinden für die Beeinträchtigung durch reelle oder wahrgenommene Grenzen abzubauen, Vorurteile, Klischees und Ängste zu beseitigen und die Zwischenmenschlichkeit, den Zusammenhalt und den Austausch von Erfahrungen zu stärken. Darüber hinaus bemüht sich die RPS um Partnerschaften bei etablierten Kieler Unternehmen, Verbänden und Stiftungen, um auch Menschen mit sozialer Benachteiligung den Zugang zum Musikunterricht zu ermöglichen. Die gute Einbindung der RPS in das Netzwerk von kulturellen Institutionen, Einrichtungen und Trägern ermöglichen es dem Team um Hörbie Schmidt, weiterhin den hohen Anspruch der Musikschule gerecht zu werden.

Bernd Raschke

LIEFERSERVICE **HOLSTEINER LANDWAREN**
Produkte aus kontrolliert ökologischem Anbau

Gesunde Kiste direkt nach Hause!

Lassen Sie sich Ihre **Bio-Lebensmittel** bequem vor die Haustür liefern.

Unsere Produkte aus kontrolliert ökologischem Anbau:
Obst & Gemüse, Milch & Milchprodukte, Fleisch & Wurst, Eier, Brot uvm.

* Probekörbe, Einzelbestellungen, Abos, Produktinfos, Rezeptideen

Infos, Produktkatalog, Bestellung unter **043 21- 55 88 15**
Oder über Internet: www.holsteiner-landwaren.de

Logopädische Gemeinschaftspraxis Mettenhof

Kommunikation - na Logo!

Ilona Hertel-Einfeldt
Alexandra Stender

Kurt-Schumacher-Platz 15
24109 Kiel-Mettenhof

Tel: 0431-2 20 72 32
Fax: 0431-2 20 72 33

Web: www.logopraxis-mettenhof.de
E-Mail: info@logopraxis-mettenhof.de

Stimmprobleme
Stottern - Hören
Vertauschte Laute
Wortschatz & Grammatik
Kau- und Schluckprobleme
Schreib- und Leseschwierigkeiten
Kommunikation nach Schlaganfall